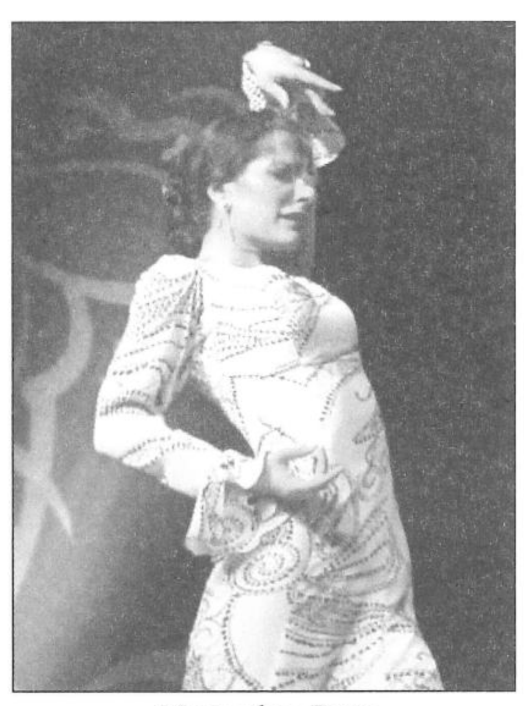
XI FESTIVAL DE JEREZ

LA BAILAORA MERCEDES RUIZ, PREMIO DE LA CRÍTICA, 2007

Convocado por nuestra revista, lo patrocina el Consejo Regulador de los Vinos de Jerez, Manzanilla, Brandy y Vinagre de Jerez

Finalizado el XI Festival de Jerez, celebrado en el Teatro Villamarta, el día doce de marzo de dos mil siete, y convocado por la "Revista de Flamencología" de la Cátedra de Flamencología y Estudios Folklóricos Andaluces, se reunió el Jurado del PREMIO DE LA CRÍTICA, para conceder su anual galardón al mejor espectáculo presentado en dicho festival, en la Sacristía "Santiago Lledó" de la Bodega de San Ginés de la Jara de la Casa del Vino, sede del Consejo Regulador de las Denominaciones de Origen "Jerez-Xérès-Sherry", Manzanilla de Sanlúcar y Vinagre de Jerez y, tras las correspondientes deliberaciones, los señores críticos asistentes, cuyos nombre y medios figuran en el correspondiente acta, acordaron conceder dicho Premio, patrocinado por el citado Consejo Regulador, a la bailaora MERCEDES RUIZ, por su espectáculo "Juncá", representado en el Teatro Villamarta, la noche del 6 de marzo de 2007.



Mercedes Ruiz

Al mismo tiempo, el citado Jurado acordó conceder una MENCIÓN ESPECIAL a los bailaores Toni el Pelao y La Uchi, por su actuación dentro del festival, en la Sala Compañía, el día 7 de dicho mes y año.